

Too Many Love Songs

Marc Laliberté, Canada (2017)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué

Musique : **Too Many Love Songs / Maggie Rose**

Intro de 16 comptes 1 Restart

1-8 (Cross, Side Rock Step) X2, Rock Step, Coaster Step

1&2 Croiser le PD devant le PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

3&4 Croiser le PG devant le PD - Rock du PD à droite - Retour sur le PG

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

9-16 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/2 Turn And Chasse To Right, 3/4 Turn, Back, Shuffle Fwd

1&2 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Position Indian Reverse, la femme devant l'homme, face à O.L.O.D.

3&4 1/2 tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

Position Indian Reverse, la femme derrière l'homme, face à I.L.O.D.

5-6 3/4 de tour à gauche et PG devant - PD derrière

Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Reprise: À ce point-ci de la danse

17-24 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple Step 1/4 Turn, Sailor Step, Sailor Step

1-2 **H:** 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche

F: 1/4 de tour à gauche et PD devant - 1/4 de tour à gauche et PG derrière

Abaisser les bras G, l'homme passe sous les bras D puis sous les bras G

3&4 **H:** Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite sur place

F: Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche sur place

Position Cross Double Hand Hold, épaule D à épaule D, les mains G croisées sur le dessus,

l'homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.

5&6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

25-32 Back Rock Step, Rock Step, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn

1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 **H :** Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

La femme passe sous les bras G

Position Sweetheart, face à L.O.D.

Reprise: Durant la 3e routine de la danse, faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début.