

# KING OF FAIRIES



Chorégraphe : Jérôme LE TUTOUR - Plumélieu (56) , FRANCE / Octobre 2010

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : Irish stew - SHAM ROCK - BPM 126

**King of the fairies - AMADEUS - BPM 130**

Rock on - COYOTE DAX - BPM 134

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Laisser passer l'intro au violon (34 secondes) , puis 16 temps pour commencer à DANSER**

*HOOK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 TURN*

& HOOK PD devant cheville G

1&2 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 *FULL TURN D* : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant

5&6 *TRIPLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

**OPTION : FULL TURN D vers l'avant.... TRIPLE G : G. D. G.**

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

*HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, SHUFFLE FORWARD,*

*SCUFF, SCOOT FORWARD & HITCH, STOMP (GAUCHE PUIS DROIT)*

1& TOUCH talon D devant PG - HOOK PD devant cheville G

2& TOUCH talon D devant PG - HOOK PD devant cheville G

3&4 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5&6 SCUFF PG avant - SCOOT avant sur PD.... HITCH genou G devant - STOMP PG avant

7&8 SCUFF PD avant - SCOOT avant sur PG.... HITCH genou D devant - STOMP PD avant

*KICK, BALL, CROSS, MAMBO CROSS, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS*

1&2 *KICK BALL CROSS G* : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↗

& revenir sur PG arrière

3&4 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG

5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D

7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*STEP, CROSS ROCK, RECOVER (DROIT PUIS GAUCHE),*

*STEP & HEEL & STEP & TOE & STEP & TOE & STEP & HEEL*

&1.2 pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière

&3.4 pas PG côté G - CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

&5 pas PD côté D - TOUCH talon G avant

&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière PG

&7 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG derrière PD

&8 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

**Au début du 7<sup>ème</sup> mur, la musique ralentit fortement.**

**Continuer la danse au ralenti et suivre le rythme (la musique accélère petit à petit) pendant 3 murs**

# King Of Fairies



Choreographed by **Jérôme LE TUTOUR**

Description : 32 count, 2 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **King of the fairies by AMADEUS** [ Album : Meridian (2003)

Rock on by COYOTE DAX [ CD: Me Vale]

Irish stew by The SHAM ROCK [ 125 bpm / [The Album](#)

**Laisser passer l'intro au violon, puis compter 16 temps pour démarrer**

**HOOK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN**

- &1&2 Hook du pied droit, pas chassé en avant (droit-gauche-droit)
- 3-4 Full turn vers la droite (gauche-droit)
- 5& Pas chassé en avant (gauche-droit-gauche), variante: (faire un full turn pas chassé)
- 7-8 Pas droit devant gauche, ½ tour à gauche

**HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, SHUFFLE FORWARD,  
SCUFF, SCOOT FORWARD & HITCH, STOMP (GAUCHE PUIS DROIT)**

- 1& Talon droit devant gauche, croisé pied droit devant gauche,
- 2& Talon droit devant gauche, croisé pied droit devant gauche,
- 3&4 Pas chassé en avant (droit-gauche-droit)
- 5&6 Scuff pied gauche devant, scoot du pied droit avec hitch du genou gauche, stomp pied gauche devant
- 7&8 Scuff pied droit devant, scoot du pied gauche avec hitch du genou droit, stomp pied droit devant

**KICK, BALL, CROSS, MAMBO CROSS, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS**

- 1&2 Kick du pied gauche, ball du pied gauche et cross pied droit devant pied gauche
- & Revenir sur pied gauche
- 3&4 Rock pied droit à droit, revenir sur pied gauche, cross du pied droit devant pied gauche
- 5-6 Rock pied gauche à gauche, revenir sur pied droit
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, pied droit à droit, croiser pied gauche devant pied droit

**STEP, CROSS ROCK, RECOVER (DROIT PUIS GAUCHE),  
STEP & HEEL & STEP & TOE & STEP & TOE & STEP & HEEL**

- &1-2 Pied droit à droit, cross rock pied gauche devant pied droit, revenir sur pied droit
- &3-4 Pied gauche à gauche, cross rock pied droit devant pied gauche, revenir sur pied gauche
- &5&6 Pied droit à droit, poser talon gauche devant, revenir sur pied gauche, poser pointe droit derrière
- &7&8 Revenir sur pied droit, poser pointe gauche derrière, revenir sur pied gauche, poser talon droit devant

REPEAT

**Au début du 7<sup>ème</sup> mur, la musique ralentit fortement.**

**Continuer la danse au ralenti et suivre le rythme (la musique accélère petit à petit) pendant 3 murs**

<http://www.kickit.to/>