

# I Do Too (Fr)

Count: 48 Wall: 4 Level: Improver

Choreographer: Guy Dubé – Avril 2019

Music: I Do Too – The Reklaws



Intro: 16 comptes.

## [1-8] SIDE, PIVOT 1/4 TURN L, OUT-OUT, IN-CROSS, 1/4 TURN L and SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

- 1-2 Pied D à droite, pivot 1/4 tour à gauche  
&3 Pied D à l'extérieur à droite, pied G à l'extérieur à gauche  
&4 Pied D retour au centre, pied G croisé devant le pied D  
5-6 1/4 tour à gauche et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D  
7&8 Coup de pied G devant en diagonale, pied G à côté du pied D, pied G croisé devant le pied D

## [9-16] PRESS, RECOVER, WEAVE to RIGHT, PRESS, RECOVER, SAILOR STEP 1/4 TURN R with TOUCH

- 1-2 Presser la plante G devant avec le poids en diagonale à gauche, retour du poids sur le pied D  
3&4 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D  
5-6 Presser la plante D devant avec le poids en diagonale à droite, retour du poids sur le pied G  
7&8 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à droite et pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G

**Restart: À la 5e répétition (face à 6:00) faire les 16 premiers comptes recommencer du début pour 44 comptes et recommencer du début.**

## [17-24] GIANT STEP SIDE, SLIDE, SCISSOR STEP, 1/4 TURN R and STEP BACK, 1/4 TURN R and STEP FWD, 1/2 TURN R and SHUFFLE BACK

- 1-2 Grand pas D à droite, glisser le pied G à côté du pied D  
3&4 Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G  
5-6 1/4 tour à droite et pied G derrière, 1/4 tour à droite et pied D devant  
7&8 1/2 tour à droite et shuffle G,D,G derrière

## [25-32] 2X (CAMEL WALK BACK), COASTER STEP, CROSS, TOUCH, KICK-BALL-STEP

- &1 Pied D derrière, pousser le genou G devant  
&2 Pied G derrière, pousser le genou D devant  
3&4 Pied D à derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
5-6 Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à droite  
7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

**Restart: À la 3e répétition (face à 6:00), faire 32 comptes et recommencer du début.**

## [33-40] ROCK STEP, WALK BACK, 1/2 TURN L and STEP FWD, STEP FWD, SAILOR STEP, WEAVE to L

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3&4 Pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant, pied D devant  
5&6 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place  
7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

## [40-48] STEP FWD, KNEE POP, SAILOR STEP, WEAVE to L, STEP SIDE, TOUCH

- 1-2 Pied G devant en diagonale à gauche, l'intérieur du pied D vers le talon G en poussant le genou G devant
- 3&4 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place
- 5&6 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
- 7-8 Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du G

**TAG : Avant de commencer la 3e répétition (face à 6:00) faire le tag de 4 comptes suivant :**

- 1-4 Balancer les hanches D,G,D,G et recommencer du début.

**AMUSEZ-VOUS !**