



# GIRL OF THE SUMMER

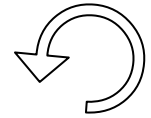


**Chorégraphe :** Kate Sala Angleterre Août 2016 <http://www.dancededikate.com/>

**Niveau :** Débutant

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW

**Musique :** Girl of the Summer Kip Moore



**Introduction:** 32 temps

## 1-8 GRAPEVINE RIGHT, TOUCH IN, GRAPEVINE LEFT, TOUCH IN.

- 1 – 4 VINE à D : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3) - TOUCH PG à côté du PD (4)  
5 – 8 VINE à G : pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6) - pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

## 9-16 SHOOP SHOOP TO RIGHT DIAGONAL, TOUCH, SHOOP SHOOP TO LEFT DIAGONAL, TOUCH.

- 1 – 2 Pas PD avant sur diagonale avant D ↗ (1) - pas PG à côté du PD (2)  
3 – 4 Pas PD avant sur diagonale avant D ↗ (3) - TOUCH PG à côté du PD (4)  
5 – 6 Pas PG avant sur diagonale avant G ↖ (5) - pas PD à côté du PG (6)  
7 – 8 Pas PG avant sur diagonale avant G ↖ (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

\* Restart ici pendant le 5ème mur

## 17-24 ROCKING CHAIR, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK X 2.

- 1 – 2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) ] ROCKING  
3 – 4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4) ] CHAIR  
5 – 6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)  
7 – 8 2 pas rapides arrière: pas PD arrière (7) - pas PG arrière (8)

## 25-32 STEP BACK, SWEEP, STEP BACK, SWEEP, ROCK BACK, RECOVER, STEP 1/4 TURN LEFT.

- 1 – 2 Pas PD arrière (1) - SWEEP PG côté G (2)  
3 – 4 Pas PG arrière (3) - SWEEP PD côté D (4)  
5 – 6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)  
7 – 8 STEP TURN 1/4 de tour à G: pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G 9H (8)

- Restart pendant le 5<sup>ème</sup> mur (lequel commence à 12H), après les 16 premiers temps. Vous serez toujours face à 12H pour reprendre la danse au début.

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Août 2016  
Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.