

LONELY EYES

Chorégraphe : Cathy Dumoulin (France)

Avril 2015

Musique : Lonely Eyes / Chris YOUNG

Partner Stationnaire - Débutant - 32 Comptes - Tag

Départ Double Hand



FEMME

HOMME

Section 1 VINE, HEEL STOMP-UP, LINDY

1 - 2	PG à G, PD croise derrière PG	PD à D, PG croise derrière PD
3 - 4	PG à G, Stomp-Up du Talon D	PD à D, Stomp-Up du Talon G
5 & 6	Chassés à D	Chassés à G
7 - 8	Rock PG en arrière - Retour PdC sur PD	Rock PD en avant - Retour PdC sur PG

Section 2 SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP

1 - 2	PG à G, PD croise derrière PG	PD à D, PG croise derrière PD
3 & 4	1/4 Tour à G & Chassé PG en avant	1/4 Tour à D & Chassé PD en avant
Position Promenade : main D pour la Femme et Main G pour l'homme... Puis lâcher les mains		
5 - 6	PD devant, Pivoter 1/2 Tour à G	PG devant, Pivoter 1/2 Tour à D
Position Promenade : main G pour la Femme et Main D pour l'homme		
7 - 8	Chassés PD en avant	Chassés PG en avant

Section 3 ROCKING CHAIR, STEP TURN, TRIPLE STEP

1 - 2	Rock PG en avant - Retour PdC sur PD	Rock PD en avant - Retour PdC sur PG
3 - 4	Rock PG en arrière - Retour PdC sur PD	Rock PD en arrière - Retour PdC sur PG
Lâcher LES MAINS		
5 - 6	PG devant, Pivoter 1/2 Tour à D	PD devant, Pivoter 1/2 Tour à G
Position Promenade : main D pour la Femme et Main G pour l'homme		
7 & 8	Chassé PG en avant	Chassé PD en avant

Section 4 ROCKING CHAIR, ROCK STEP, 1/2 TURN TO THE RIGHT, TOUCH

ROCKING CHAIR, ROCK STEP, LARGE STEP BACK LEFT DIAGONAL

1 - 2	Rock PD en avant - Retour PdC sur PG	Rock PG en avant - Retour PdC sur PD
3 - 4	Rock PD en arrière - Retour PdC sur PG	Rock PG en arrière - Retour PdC sur PD
5 - 6	Rock PD en avant - Retour PdC sur PG	Rock PG en avant - Retour PdC sur PD
7	1/2 Tour à D et poser PD devant	Grand Pas du PG en Diagonale Arrière G
8	Touch PG à côté du PD	Touch PD à côté du PG

On se retrouve à la position du Départ, en Double Hand

TAG à la fin du 7ème mur

FEMME SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 - 4	PG à G, Touch PD à côté du PG, PD à D, Touch PG à côté du PD
-------	--

HOMME SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 - 4	PD à D, Touch PG à côté du PD, PG à G, Touch PD à côté du PG
-------	--

FINAL au 9ème mur

Danser Section 1 et Section 2 jusqu'au compte 6.....Puis faire 1/4 Tour et Stomp, pour se retrouver face à face...

Bonne danse !!!